



**ACTA SESIÓN DE COMISION DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE DIFUSION
CONVOCATORIA 2026
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

En Valdivia, a 01, 02, 03 de diciembre 2025, siendo las 09:30 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Difusión, Convocatoria 2026, ámbito regional de financiamiento, aprobadas por Resolución Exenta N°1781 de 10 de Julio de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesto por:

1. Jorge Antonio Reyes Gallardo, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Pablo Antonio Arancibia Farías, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. Rodrigo Alejandro Vásquez Fergadiott, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la respectiva Secretaría Regional Ministerial de Los Ríos, del Ministerio, en adelante la SEREMI.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Jorge Antonio Reyes Gallardo.

SEGUNDO:

La SEREMI dio a conocer a la Comisión de Especialistas que este Concurso Público, cuenta con un presupuesto total de \$ 75.000.000. -(setenta y cinco millones de pesos chilenos), pudiendo asignarse un monto máximo de \$25.000.000.- (veinticinco millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la SEREMI de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia de la postulación	20%
Viabilidad	40%
Currículo	10%
Impacto potencial	30%

Criterios de selección

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación debiendo asignarse al menos el 50% de los recursos disponibles por cada región a proyectos que incorporen elementos descriptivos y/o auditivos destinados a la inclusión de personas con discapacidad visual y/o auditiva, siempre y cuando existan proyectos elegibles que permitan cumplir con dicho porcentaje.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial; y (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

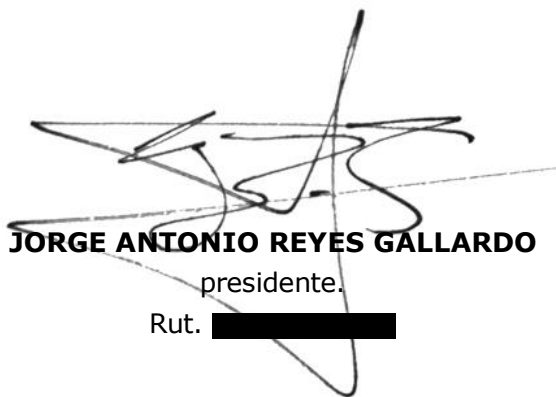
Se deja constancia que no hubo abstenciones.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$67.205.473.-, quedando disponibles los siguientes recursos \$ 7.794.527.-

Siendo el día 03 de diciembre 2025, a las 13:00 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:


JORGE ANTONIO REYES GALLARDO
 presidente.
 Rut. [REDACTED]

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO	ESTADO
819475	Tinta de los ríos (Web y Tv)	Felipe Andrés Poblete Valdés	97	\$25.000.000	\$25.000.000	SELECCIONADO
827865	Página web y catálogo de obras de la artista visual Jesús Román	María Jesús Román Carreño	94,6	\$17.101.958	\$17.101.958	SELECCIONADO
821658	Graffitigrafía: Biografías visuales del arte urbano en Valdivia (2010–2025).	Richard Henry Barria Urrutia	92	\$18.267.515	\$18.267.515	SELECCIONADO
838879	Posthumanamente hablando IV	Wolfgang Bongers Heinzmann	85,4	\$ 6.836.000	\$ 6.836.000	SELECCIONADO

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNABLE	ESTADO
838801	Paisajes Colectivos - 2020 2026	Joaquín Andrés Cerda D'apremont	85	\$25.000.000	\$25.000.000	1º LISTA DE ESPERA

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	ESTADO
840360	Postbitácora. Difusión del proceso creativo y obras de la investigación Memorias del Paisaje	Karen Lucía Vera Silva	81	\$23.609.639	NO ELEGIBLE

840157	Fotolibro "Nou Marye Valdivia"	María José Bello Navarro	79,8	\$ 6.233.663	NO ELEGIBLE
829347	Sistematización de archivo y difusión de proyectos de la Cooperativa de Relatos	Mariana Catalina Carrasco Ruiz	76,8	\$24.321.727	NO ELEGIBLE
840092	La Ruta del Chucao	Patricio Eduardo Noack González	71,6	\$16.900.000	NO ELEGIBLE
821054	Tejiendo Futuro: Cultura y Acceso Universal en Panguipulli	Corporación de Adelanto Comuna de Panguipulli	70,8	\$24.890.454	NO ELEGIBLE
822424	GalerIA Expandida: Espacios Digitales para la Difusión del Arte Contemporáneo	Andrea Alejandra Silva Olavarría	70	\$23.641.168	NO ELEGIBLE
841540	DIFUSIÓN Y DIVULGACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE LOS RÍOS	GUSTAVO ALFONSO CATALAN PAINEÑANCO	69,2	\$24.397.440	NO ELEGIBLE
832276	Difusión de artesanías textiles de Los Ríos - Catálogo Textil U6C	FUNDACION UNIVERSO EN SEIS COLORES	68,4	\$12.173.252	NO ELEGIBLE
842804	Permacultura Podcast - Temporada 4	Consuelo Fernanda Mardones Mdinger Mdinger	65,8	\$19.924.567	NO ELEGIBLE
840464	Temporada mini podcasts mujeres creadoras de la Región de Los Ríos	Juana María Lizaso Solis	64,8	\$10.514.990	NO ELEGIBLE
842095	Exposición retrospectiva y catálogo de obras seleccionadas de la artista Gabriel Guzmán	Artiom Mamlai Acevedo	54	\$11.037.200	NO ELEGIBLE
823808	Exposición "Hubo un viento" - Difusión	Fiorella Luna Angelini Pinedo	33	\$14.687.223	NO ELEGIBLE

